

| знай наших!

Уникальные машины-трансформеры создают в Новокубанске

Чтобы стать лидером в своем деле не обязательно жить в столице или быть обладателем большого состояния. Достаточно найти нестандартное решение вопроса, досконально проработать его и – вуаля – успех обеспечен!

Геннадий Кочерга из Новокубанска, создатель и руководитель театра спортивных и зрелищных мероприятий «Каскадер» за 28 лет своей деятельности наверняка не раз убеждался в правдивости этого утверждения. А главное, он продолжает разрабатывать и применять инновации, искать новые формы работы, используя свои инженерные таланты. Вполне заслуженно победителем в районном конкурсе «Лучший инновационный проект» стало ООО «Театр спортивных и зрелищных представлений «Каскадер». А Геннадий Кочерга – его руководитель, идейный вдохновитель, инженер-разработчик, постановщик трюков и участник.

Буквально неделю назад Интернет и кубанские телеканалы показали сюжет о недавно созданном автомобиле-перевертыше. А между тем, еще на слуху «Лада»-трансформер, которая за считанные минуты на ходу превращается из машины в робота и обратно. Впрочем не только два этих авто являются уникальным реквизитом театра. А еще великое множество машин, которые в настоящий момент готовятся к новому гастрольному туру по России.

«МЫ – БРОДЯЧИЕ АРТИСТЫ»

Именно эта песня группы «Веселые ребята» навязчиво всплывает в памяти, когда смотришь на их реквизит и разговариваешь с каскадерами. Они все время в разъездах. Дома проводят ничтожно мало времени, и то в мастерских, где готовят своих железных коней к новому шоу, а еще на репетициях. Словом, всегда на работе.

Вот и в этом году команда готовит новое шоу. Уже в середине апреля отправится в

длительное многомесячное турне автоколонной из восьми машин. Стартовую программу покажут в Армавири, потом – Ставрополье и дальше. А сейчас полным ходом идет кропотливая работа.

Несколькими днями ранее проводили испытания «Нивы-колобка», которая по задумке создателя должна преворачиваться. Получилось! Сейчас машина готовится к покраске. В соседней мастерской другая чудо-машина – «Котопес». В ходе шоу автомобиль с двумя двигателями и двумя водителями распадается на две части, каждая из которых может ездить самостоятельно. Сделали его из двух «девяток». «Котопес» и боком едет, и вертится на пяточке, как волчок. Как утверждает Геннадий, каскадер должен на самом обычном автомобиле вертеть развороты и по 540, по 720 градусов. И пояснил, что требует такой разворот серьезного опыта и мастерства. Ведь зритель хочет видеть зрелище, получить адреналин.

Вот и ярко-желтая десятка, обыкновенная, на первый взгляд, легковушка. Смотрим видео с шоу-программой театра. Та же самая легковушка. Вдруг она натурально выворачивается наизнанку, встает на дыбы и за 2-3 секунды превращается в робота из фильма «Трансформеры». Геннадий создавал его вместе с сыном Сергеем.

По словам участников шоу, вдохновились они игрушечной машинкой, купленной для самого младшего артиста своего театра четырехлетнего Тимура – сына Сергея Кочерги. Первоначально трансформер был красно-черным, таким его запечатлели телеканалы, а сейчас вот цвет сменил. Еще автомобиль ос-



Руководитель театра «Каскадер» Геннадий Кочерга готовит новое автошоу с трюками, погонями и роботами-трансформерами.

нащен двумя пулеметами и по утверждению создателя все способен исполнять все трюки, которые зрители привыкли видеть в фильмах или мультфильмах.

Есть еще и военная техника, оснащенная оружием, которое имитирует стрельбу, огонь. В шоу-программах театра обязательно присутствует военно-патриотический блок.

Кстати, Геннадий и Сергей сами разработали и сконструировали уже не одну чудо-машину. Здесь же на площадке во дворе «BigPower» – единственный в России МАЗ, вставший на два задних колеса; «BigFut», созданный на базе «Урала». Все это уникальный реквизит театра.

ЭТО НАША СУДЬБА

В составе театра спортивных и зрелищных мероприятий «Каскадер» немало новокубанских ребят. Для многих детская мечта быть каскадером стала реальностью. И они с удо-

вольствием занимаются любимым делом, ежедневно совершенствуясь.

Вот, например, Роман Романов. Очень обаятельный молодой человек. Отлично помню его ребенком, любящим автотехнику, скорость и оправданный риск. Он действительно нашел себя в этом театре под руководством такого же увлеченного человека.

Виктор Егер, который в ходе шоу прыгает через огненные кольца, уже 12 лет работает в театре «Каскадер». Он вспоминает:

– Я давно знаком с Геннадием, внимательно следил за всеми выступлениями шоу каскадеров. А однажды он мне предложил попробовать самому исполнить несложные трюки. Я начал обучаться. Работал со мной Денис Варварский, на тот момент уже опытный каскадер и исполнитель трюков.

– Виктор, а легко ли стать каскадером?

– Тем, у кого это в кро-

ви, – легко. А у кого слишком силен инстинкт самосохранения – невозможно. По сценарию надо, допустим, перевернуться. Вроде бы известно, как это делается, а инстинкт человека к земле прижимает.

– Вы так бесстрашно перепрыгиваете горящие кольца прыгаете!

– Я долго учился! Но и у нас случаются травмы. Опыт ведь не является страховкой. Считаю, что риск наобум – это глупость! Смотрите трюки и не пытайтесь повторить! Поскольку для их выполнения необходимо большое мастерство и соблюдение еще некоторых секретов, которые раскрывать не стану.

ДИНАСТИЯ КАСКАДЕРОВ

Геннадий Кочерга окончил автодорожный институт, увлеченно занимался автоспортом. Новокубанцы помнят его как участника «Автородео» и не только. В молодости он играл на бара-

банах. А после того как его пригласили сделать трюк к фильму, создал свой театр.

Его сын Сергей унаследовал любовь к автоспорту, в юные годы мастерски выполнял развороты на большой скорости, ездил на двух колесах автомобиля. И сейчас трудится вместе с отцом, реализуя его и собственные идеи. И даже четырехлетний Тимур, сын Сергея, тоже участвует в шоу, уверенно гоня на квадроцикле.

– Я каждый год придумываю что-то новое. Мы с сыном Сергеем и самолеты строили, и лодки на воздушной подушке, – рассказывает руководитель театра, – и идей, чтобы удивить и порадовать наших зрителей, у нас еще великое множество.

А в подтверждение этих слов Геннадий проводит нас по территории. Честно скажу – как музей. Можно увидеть самые неожиданные экспонаты – от танка до самолета.

Г. ШЕВЕЛЕВА



Роман Романов рассказывает, что уникальная «Нива-колобок» после успешных испытаний совершенствуется и готовится к участию в новом шоу.



Прыжок сквозь огненное кольцо выполняет каскадер Виктор Егер.