

Иногда скучать

На Масленой повеселились, да блинком угостились

Древнейший славянский праздник Масленица дошел до наших дней не совсем в своем исконном виде. Главное, что он сохранил, - это преобладание большой развлекательной части с хороводами, приглашениями в гости и, конечно же, поеданием блинов.

Известно, что до XVII века этот старинный, истинно народный праздник весны и зарождения новой жизни, пытались запретить и преследовали тех, кто отмечал Масленицу открыто. Как показало время, из этого стремления ничего не вышло: народ отстаивал свое право веселиться в последние дни зимы. Вот и миновшую сырную седмицу в поселениях Новокубанского района отметили с широким размахом. А об особенностях торжеств, как всегда, рассказали наши постоянные авторы.

Начнем наш обзор с Новосельского сельского поселения и письма от Юлии Юровской. Традиционно в дни Масленицы здесь проводятся встречи с учащимися школы № 13. На этот раз в увлекательной форме о народной традиции, истории зарождения веселого праздника на Руси, его особенностях узнавали ученики первых и третьих классов. Своими руками мальчишки и девчонки смастерили из соломы чучело Масленицы, а заодно раскрыли для себя секрет, почему его нельзя делать в женском обличье. Ну и, конечно же, не обошлось без чтения стихотворений и исполнения песен, связанных с народной традицией. А затем все дружно отправились в школьную столовую, где для них родительский комитет подготовил сладкое угощение с блинами.

В Прощеное воскресенье на площади перед Новосельским культурно-досуговым центром состоялось народное гулянье «Вкусное солнышко – Масленица». Этой информацией Галина Яловец дополнила рассказ своей односельчанки о проводимых в сельском поселении масленичных мероприятиях.

Скоморохи вместе с Бабой-Мороз и ведущей программы проводили конкурсы,

которые приближали приход Весны. Жители играли, мелялись силой, ловкостью, хитростью и храбростью. Были забавы с блинами, бои подушками, передвижение на «лыжах», перетягивание каната. Не обошлось и без традиционных хороводов. В заключение прощания с зимой все поедали вкусные и пышные блины с вареньем, медом и сметаной.

Автор из станицы Прочноокопской - Мария Калюжная - рассказала о проведении Масленицы в этом сельском поселении. В последний день сырной недели большое количество жителей, от мала до велика, собралось на площади станицы. Сотрудники Прочноокопского культурно-досугового центра приложили немало усилий, чтобы проводы зимы прошли на славу. Открыли всеобщее гуляние танцевальный коллектив «Вдохновение» и веселые скоморохи. Зимуха никак не хотела уступать свои права Весне. Она устраивала конкурсы, бои с подушками и перетягивание каната для присутствующих, желая подольше похозяйничать. К тому же, от заводных русских мелодий ноги сами просились в пляс. Под звонкие мелодии о весне и уходящей зиме в исполнении ансамбля казачьей песни «Кубаночка», радостно танцевали и дети, и взрослые.

Помимо этого, на площади была организована ярмарка-выставка. С большим интересом жители отнеслись к демонстрации изделий декоративно-прикладного творчества «Делаем сами, своими руками» образцовой художественной студии «Жар-птица» под руководством С. Пичуевой. Студенты Новокубанского аграрно-политехнического техникума (директор В. Григорьян) под руководством своих мастеров производственного обучения Л. Хмара и О. Плечистой напекли пирожков, пирогов, блинчиков с сюрпризами. И каждый желающий мог отведать то, что ему по душе. Особым спросом пользовался чай, приготовленный на костре, который организовал А. Мальшев.

Не остался праздник без главного события – сожжения чучела Масленицы. Ста-

ничники провожали взглядом заходящие пляшущие языки пламени и «тающую» под ними куклу, слышали слова о прощании с зимой: «...Чтобы птички пели, небеса синели. Ну а все невзгоды, холод, непогода, зимние морозы, неудачи, слезы – пусть они сгорают. Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Весело и увлекательно масленичная неделя прошла во всех сельских клубах Верхнекубанского сельского поселения, о чем подробно поведала Юлия Горелова. Так, в хуторе Марыинском во второй день - «заигрыш», в сельском клубе гостей встречали радушная хозяйка Маслена (К. Степанова), скоморохи и русские красавицы. Они подготовили для ребят старинные народные забавы, сладкие угощения и блины.

В Прощеное воскресенье участники самодеятельных коллективов сельского Дома культуры хутора Кирова развернули фольклорный балаганчик «Масленичный заигрыш». Фойе клуба превратилось в настоящую кубанскую околицу с празднично украшенными плетнями, домоткаными коврами, самоварами, расписанными в русском стиле, и ростовыми куклами. Веселые кумушки (М. Каменева и Е. Кармазь) рассказали о каждом из дней масленичной недели. Понедельник – «встречу», стихами представила студия декоративно-прикладного искусства «Креатив» (руководитель О. Приходько).

На вторичные «заигрыши» пригласили участницы вокального коллектива «Рябиноушка» (руководитель С. Голик), которые спели замечательные русские народные песни. В среду – «лакомку», ребята из «Кодрянки», участницы коллективов «Мамины дети» и «Лунная соната» своим душевным исполнением помогли создать праздничную атмосферу. В четверг - «разгуляй», танцевальная группа «Непоседы» (руководитель У. Гайдабура) закружилась под композицию «Семь денечков». Веселую сценку «Тещины вечерки» показали участники театра эстрадных миниатюр «Околесица» (руководитель Е. Кармазь). Восторг зрителей

вызвало выступление патристического клуба «Казачки» (руководитель И. Монашко): они продемонстрировали фланкировку - мастерство владения шашкой. И одновременно с этим на Площади Победы х. Кирова развернулись игровые площадки, звучали песни, гостей приглашали в большой масленичный хоровод. Было весело и в хуторе Роте-Фане. Возле сельского клуба (заведующий В. Зулкарнаева) развернулись танцы, песни и хороводы. Любый желающий мог отведать настоящей кубанской ухи, поучаствовать в традиционных боях на мешках и в перетягивании каната.

В хуторах Большевик и Измайлов скучать было некогда. Здесь тоже водили хороводы и ели блины.

Очень любят отмечать Масленицу в Ляпинском сельском поселении. Так что, традиция массового гуляния была соблюдена и в очередной раз. Праздник назвали «Масленица идет - блин да мед несет!» А как он прошел, поведала в своем письме Наталья Пушкарева.

Гостей мероприятия в фойе Ляпинского культурно-досугового центра встречала радушная хозяйка Анфиса, которая поведала историю праздника, подробно описав, как его отмечали в давние времена на Руси. Затем пригласила всех на театрализованное представление «Как к Мала-



Участницы клуба любителей фольклорного жанра «Зорюшка» (руководитель Т.А. Добробабина) Ляпинского культурно-досугового центра Кристина Апойцева, Маргарита Симонян, Эльвира Мигунова (фото Н. Щербакова).

вызвало выступление патристического клуба «Казачки» (руководитель И. Монашко): они продемонстрировали фланкировку - мастерство владения шашкой. И одновременно с этим на Площади Победы х. Кирова развернулись игровые площадки, звучали песни, гостей приглашали в большой масленичный хоровод.

Было весело и в хуторе Роте-Фане. Возле сельского клуба (заведующий В. Зулкарнаева) развернулись танцы, песни и хороводы. Любый желающий мог отведать настоящей кубанской ухи, поучаствовать в традиционных боях на мешках и в перетягивании каната.

В хуторах Большевик и Измайлов скучать было некогда. Здесь тоже водили хороводы и ели блины.

Очень любят отмечать Масленицу в Ляпинском сельском поселении. Так что, традиция массового гуляния была соблюдена и в очередной раз. Праздник назвали «Масленица идет - блин да мед несет!» А как он прошел, поведала в своем письме Наталья Пушкарева.

Гостей мероприятия в фойе Ляпинского культурно-досугового центра встречала радушная хозяйка Анфиса, которая поведала историю праздника, подробно описав, как его отмечали в давние времена на Руси. Затем пригласила всех на театрализованное представление «Как к Мала-

лье на блины гости приходили». Звучали песни и веселые частушки. Ребята из клуба любителей фольклора «Зорюшка» поздравили присутствующих с народным торжеством, пожелали теплой весны и хорошего урожая, а затем пригласили на игровую площадку, где каждый желающий мог показать свою ловкость. Ребята из кружка «Фантазия» (руководитель К. Симонян) подготовили к празднику выставку декоративно-прикладного творчества. Они смастерили куклы-обереги и куклы «Масленичный хоровод», а также различные обережные украшения.

Как и положено, на празднике народ повеселился от души, с удовольствием угостились вкусными блинами и сладостями, запивая их горячим чаем.

«Блинная неделя» - так называлось театрализованное представление, посвященное провадам Масленицы, состоявшееся в селе Камышевах. Заведующий сельским клубом О. Буряк подготовила с детьми сказку «Как Коза пригласила на праздник Деда и Бабу», а затем рассказала о традициях празднования Масленицы, пригласила поиграть и принять участие в конкурсах. В завершение мероприятия все угостились горячими блинами и ароматным чаем.

Помимо этого, руководитель детского декоративного кружка «Гармония» сельско-

го клуба Камышевах Е. Жохова со своими творческими воспитанниками подготовила выставку работ «Масленица-рукодельница». Ребята из цветной бумаги сделали «Солнышки» - символ праздника, и обережных кукол.

На Площади народного единства перед Домом культуры п. Прикубанского состоялась театрализованная игровая программа «Разумными блинами мы Весну встречаем с вами». Как сообщил Семен Алгазин, большое количество людей собралось, чтобы проводить зиму и радостно встретить наступление тепла. Всех собравшихся поздравили представители администрации Прикубанского сельского поселения, казачества и совета ветеранов. Неустанно развлекали народ, проводили веселые конкурсы для детей и просто поддерживали праздничную атмосферу сказочные персонажи: скоморохи, Дедушка Мороз, Снегурочка и, конечно же, главная гостья - Весна. Массовым и ярким получился танцевальный номер в исполнении «Детской школы хореографии», а песни вокального ансамбля «Родные напевы» поддерживали отличное настроение. Непременным атрибутом веселья, связанным с окончанием холодной поры, стали румяные блины с вареньем и горячий чай.

Л. МАТЮШЕЧКО



Художественный руководитель Новосельского культурно-досугового центра Т.И. Щербакова с учащимися школы № 13 сделала чучело Масленицы (фото Е. Вукерт).



Образцовая изостудия «Креатив» (руководитель О.Н. Приходько) Верхнекубанского культурно-досугового центра во время праздничных мероприятий, посвященных Масленице (фото Ю. Горелова).